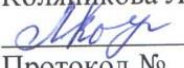




РОССИЙСКАЯ ФЕДЕРАЦИЯ
АДМИНИСТРАЦИЯ ДУБРОВСКОГО РАЙОНА БРЯНСКОЙ ОБЛАСТИ
МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
ПЕКЛИНСКАЯ СРЕДНЯЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА
ОГРН 1023201737459 ИНН/КПП 3210003290/321501001
242746 Брянская область, Дубровский район, д. Забелизна, ул. Заречная 66
Телефон: 8 (48332) 9 42 35

РАССМОТРЕНО Руководитель РМО учителей русского языка и литературы Коляникова Л.А.  Протокол № <u>1</u> от <u>«26» августа</u> 2020г.	СОГЛАСОВАНО Заместитель директора по УВР МБОУ Пеклинской СОШ  И. М. Бородина « <u>28</u> » <u>августа</u> 2020г.	УТВЕРЖДАЮ Директор МБОУ Пеклинской СОШ  А. В. Прудников Приказ № <u>СЭШ</u> от « <u>28</u> » <u>августа</u> 2020г.
--	--	---

Рабочая программа
учебного предмета «Русский язык»
5- 9 классы

Коллектив учителей русского языка и литературы
МБОУ Пеклинской СОШ
(Бородина И.М., Фролова Т. И., Авдеева Л. Н.)

Принята к реализации
педагогическим советом
МБОУ Пеклинской СОШ
протокол №1 от 28.08.2020г.

2020-2021 учебный год

Сведения об основных нормативных документах, с учетом которых разработана рабочая программа

- Основная образовательная программа основного общего образования, утв. приказом от 31.08.2020г. № 75
- Закон Российской Федерации от 25 октября 1991 г. № 1807-1 «О языках народов Российской Федерации» (в редакции Федерального закона № 185-ФЗ);
- Постановление Совета Федерации Федерального Собрания Российской Федерации от 28 июля 2018 г. № 393-СФ «О Федеральном законе «О внесении изменений в статьи 11 и 14 Федерального закона «Об образовании в Российской Федерации»;
- Приказ Министерства просвещения РФ от 28.12.2018г. №345 « О Федеральном перечне учебников, рекомендуемых к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования» (с изменениями от 08.05.2019г. №233, 22.11.2019г. №632, 18.05.2020г №249)
- примерная образовательная программа по учебному предмету, курсу (протокол от 8 апреля 2015 г. № 1/15);
- СанПиН 2.4.2.2821-10 «Санитарно-эпидемиологические требования к условиям и организации обучения в общеобразовательных учреждениях» (постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 29.12.2010 № 189, зарегистрировано в Минюсте России 03.03.2011, регистрационный номер 19993 (с изменениями и дополнениями, утвержденными Постановлениями Главного государственного врача РФ от 29 июня 2011г., 25 декабря 2013 г., 24 ноября 2015 г., 22.05.2019г.);
- учебный план школы на 2020 – 2021 учебный год
- Положение о рабочей программе учебных курсов, предметов, дисциплин (модулей) образовательной организации, утверждённое приказом директора от 30.08. 2016 г. № 84;
- положение о промежуточной аттестации обучающихся в МБОУ Пеклинская СОШ, утв. приказом от 29.08. 2014 № 59;
- календарный учебный график на 2020 – 2021 учебный год

Рабочая программа по русскому языку для 5-9 классов составлена на основе рабочей программы по русскому языку к учебникам для 5 – 9 классов (авторы программы Л. М. Рыбченкова, О. М. Александрова и др.), 2018 г.

Учебники:

Рабочую программу по русскому языку реализуют учебники:

Русский язык. 5 класс. В 2 ч. Авторы: Л. М. Рыбченкова, О. М. Александрова, А. В. Глазков, А. Г. Лисицын. — М.: «Просвещение», 2017г.

Русский язык. 6 класс. В 2 ч. Авторы: Л. М. Рыбченкова, О. М. Александрова, О. В. Загоровская, А. Г. Нарушевич. — М.: «Просвещение», 2016г.

Русский язык. 7 класс. Авторы: Л. М. Рыбченкова, О. М. Александрова, О. В. Загоровская, А. Г. Нарушевич, О. Ф. Вакурова. — М.: «Просвещение», 2017г.

Русский язык. 8 класс. Авторы: Л. М. Рыбченкова, О. М. Александрова, О. В. Загоровская, А. Г. Нарушевич, О. Ф. Вакурова. — М.: «Просвещение», 2018г.

Русский язык. 9 класс. Авторы: Л. М. Рыбченкова, О. М. Александрова, О. В. Загоровская, А. Г. Нарушевич, О. Ф. Вакурова. — М.: «Просвещение», 2019г.

Согласно учебному плану основного общего образования учебный предмет «Русский язык» является обязательным.

Общее число учебных часов за пять лет обучения – 884:

5 класс - 192 часа, недельная нагрузка 6 часов;

6 класс – 210 часов, недельная нагрузка 6 часов;

7 класс – 175 часов, недельная нагрузка 5 часа;

8 класс – 105 часов, недельная нагрузка 3 часа;

9 класс – 102 часа, недельная нагрузка 3 часа;

Планируемые результаты освоения учебного предмета

Личностными результатами освоения выпускниками основной школы программы по русскому языку являются:

понимание русского языка как одной из основных национально-культурных ценностей русского народа, определяющей роли родного языка в развитии интеллектуальных, творческих способностей и моральных качеств личности, его значения в процессе получения школьного образования;

осознание эстетической ценности русского языка; уважительное отношение к родному языку, гордость за него; потребность сохранить чистоту русского языка как явления национальной культуры; стремление к речевому самосовершенствованию ;

достаточный объём словарного запаса и усвоенных грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств в процессе речевого общения; способность к самооценке на основе наблюдения за собственной речью.

Метапредметными результатами освоения выпускниками основной школы программы по русскому языку являются:

владение всеми видами речевой деятельности:

адекватное понимание информации устного и письменного сообщения;

владение разными видами чтения;

способность извлекать информацию из различных источников, включая средства массовой информации, компакт-диски учебного назначения, ресурсы Интернета;

овладение приёмами отбора и систематизации материала на определённую тему; умение вести самостоятельный поиск информации, её анализ и отбор; способность к преобразованию, сохранению и передаче информации, полученной в результате чтения или аудирования, с помощью технических средств и информационных технологий;

способность определять цели предстоящей учебной деятельности (индивидуальной и коллективной), последовательность действий, оценивать достигнутые результаты и адекватно формулировать их в устной и письменной форме;

способность свободно, правильно излагать свои мысли в устной и письменной форме;

умение выступать перед аудиторией сверстников с небольшими сообщениями, докладом;

применение приобретённых знаний, умений и навыков в повседневной жизни; способность использовать родной язык как средство получения знаний по другим учебным предметам, применять полученные знания, умения и навыки анализа языковых явлений на межпредметном уровне (на уроках иностранного языка, литературы и др.);

коммуникативно-целесообразное взаимодействие с окружающими людьми в процессе речевого общения, совместного выполнения какой-либо задачи, участия в спорах, обсуждениях;

овладение национально-культурными нормами речевого поведения в различных ситуациях формального и неформального межличностного и межкультурного общения.

Предметными результатами освоения выпускниками основной школы программы по русскому языку являются:

представление о русском языке как языке русского народа, государственном языке Российской Федерации, средстве межнационального общения, консолидации и единения народов России; о связи языка и культуры народа; роли родного языка в жизни человека и общества;

понимание определяющей роли языка в развитии интеллектуальных и творческих способностей личности, при получении образования, а также роли русского языка в процессе самообразования;

владение всеми видами речевой деятельности: *аудирование и чтение*:

адекватное понимание информации устного и письменного сообщения (цели, темы текста, основной и дополнительной информации);

владение разными видами чтения (поисковым/просмотровым, ознакомительным, изучающим) текстов разных стилей и жанров;

владение умениями информационной переработки прочитанного текста (план, тезисы),

приёмами работы с книгой, периодическими изданиями;

способность свободно пользоваться словарями различных типов, справочной литературой, в том числе и на электронных носителях;

адекватное восприятие на слух текстов разных стилей и жанров; владение различными видами аудирования (с полным пониманием аудиотекста, с пониманием основного содержания, с выборочным извлечением информации);
умение сравнивать речевые высказывания с точки зрения их содержания, принадлежности к определённой функциональной разновидности языка и использованных языковых средств;
говорение и письмо:
умение воспроизводить в устной и письменной форме прослушанный или прочитанный текст с заданной степенью свёрнутости (пересказ, план, тезисы);
способность свободно, правильно излагать свои мысли в устной и письменной форме, соблюдать нормы построения текста (логичность, последовательность, связность, соответствие теме и др.), адекватно выражать своё отношение к фактам и явлениям окружающей действительности, к прочитанному, услышанному, увиденному;
умение создавать устные и письменные тексты разных типов и стилей речи с учётом замысла, адресата и ситуации общения; создавать тексты различных жанров (рассказ, отзыв, письмо, расписка, доверенность, заявление), осуществляя при этом осознанный выбор и организацию языковых средств в соответствии с коммуникативной задачей;
владение различными видами монолога и диалога; выступление перед аудиторией сверстников с небольшими сообщениями, докладом;
соблюдение в практике речевого общения основных орфоэпических, лексических, грамматических норм современного русского литературного языка; стилистически корректное использование лексики и фразеологии; соблюдение в практике письма основных правил орфографии и пунктуации;
способность участвовать в речевом общении с соблюдением норм речевого этикета; уместно пользоваться внеязыковыми средствами общения в различных жизненных ситуациях общения; осуществление речевого самоконтроля; способность оценивать свою речь с точки зрения её содержания, языкового оформления и эффективности в достижении поставленных коммуникативных задач; умение находить грамматические и речевые ошибки, недочёты, исправлять их; совершенствовать и редактировать собственные тексты;
усвоение основ научных знаний о родном языке; понимание взаимосвязи его уровней и единиц;
освоение базовых понятий лингвистики: лингвистика и её основные разделы; язык и речь, речевое общение, речь устная и письменная; монолог и диалог; ситуация речевого общения; функционально-смысловые типы речи (повествование, описание, рассуждение); текст;
основные единицы языка, их признаки и особенности употребления в речи;
проведение различных видов анализа слова (фонетический, морфемный, словообразовательный, лексический, морфологический), синтаксического анализа словосочетания и предложения; анализ текста с точки зрения его содержания, основных признаков и структуры, принадлежности к определённым функциональным разновидностям языка, особенностей языкового оформления, использования выразительных средств языка; осознание эстетической функции родного языка, способность оценивать эстетическую сторону речевого высказывания при анализе текстов художественной литературы.

ОСНОВНОЕ СОДЕРЖАНИЕ

Основное содержание разработанного курса полностью соответствует Примерной программе основного общего образования по русскому языку. В ней выделяются три сквозные содержательные линии:

содержание, обеспечивающее формирование коммуникативной компетенции;
содержание, обеспечивающее формирование языковой и лингвистической (языковедческой) компетенций;
содержание, обеспечивающее формирование культуроведческой компетенции.

В разработанном курсе указанные содержательные линии неразрывно взаимосвязаны и интегрированы, что отражено в Тематическом планировании. Кроме того, в Тематическом планировании представлено распределение содержания курса по годам обучения, а также определено количество часов на изучение каждой темы программы.

СОДЕРЖАНИЕ КУРСА СОДЕРЖАНИЕ, ОБЕСПЕЧИВАЮЩЕЕ ФОРМИРОВАНИЕ КОММУНИКАТИВНОЙ КОМПЕТЕНЦИИ

Раздел 1. Речь и речевое общение

Речь и речевое общение. Речевая ситуация. Речь устная и письменная. Речь диалогическая и монологическая. Монолог и его виды. Диалог и его виды.

Осознание основных особенностей устной и письменной речи; анализ образцов устной и письменной речи. Различение диалогической и монологической речи. Владение различными видами монолога и диалога. Понимание коммуникативных целей и мотивов говорящего в разных ситуациях общения. Владение нормами речевого поведения в типичных ситуациях формального и неформального межличностного общения.

Раздел 2. Речевая деятельность

Виды речевой деятельности: чтение, аудирование (слушание), говорение, письмо.

Культура чтения, аудирования, говорения и письма.

Овладение основными видами речевой деятельности. Адекватное понимание основной и дополнительной информации текста, воспринимаемого зрительно или на слух. Передача содержания прочитанного или прослушанного текста в сжатом или развёрнутом виде в соответствии с ситуацией речевого общения. Овладение практическими умениями поискового/просмотрового, ознакомительного, изучающего чтения, приёмами работы с учебной книгой и другими информационными источниками. Овладение различными видами аудирования. Изложение содержания прослушанного или прочитанного текста (подробное, сжатое, выборочное).

Создание устных и письменных монологических, а также устных диалогических высказываний разной коммуникативной направленности с учётом целей и ситуации общения. Отбор и систематизация материала на определённую тему; поиск, анализ и преобразование информации, извлечённой из различных источников.

Раздел 3. Текст

Понятие текста, основные признаки текста (членимость, смысловая цельность, связность).

Тема, основная мысль текста. Микротема текста.

Средства связи предложений и частей текста. Абзац как средство композиционно-стилистического членения текста.

Функционально-смысловые типы речи: описание, повествование, рассуждение. Структура текста. План текста и тезисы как виды информационной переработки текста.

Анализ текста с точки зрения его темы, основной мысли, структуры, принадлежности к функционально-смысловому типу речи. Деление текста на смысловые части, составление его плана, тезисов. Определение средств и способов связи предложений в тексте. Анализ языковых особенностей текста. Выбор языковых средств в зависимости от цели, темы, основной мысли и ситуации общения. Создание текстов различного типа, стиля, жанра. Соблюдение норм построения текста (логичность, последовательность, связность, соответствие теме и др.).

Оценивание и редактирование устного и письменного речевого высказывания.

Раздел 4. Функциональные разновидности языка

Функциональные разновидности языка: разговорный язык; функциональные стили: научный, публицистический, официально-деловой; язык художественной литературы.

Основные жанры научного (отзыв, выступление, доклад), публицистического (выступление, интервью), официально-делового (расписка, доверенность, заявление) стилей, разговорной речи (рассказ, беседа).

Установление принадлежности текста к определённой функциональной разновидности языка.

Создание письменных высказываний разных стилей, жанров и типов речи: тезисы, отзыв, письмо, расписка, доверенность, заявление; повествование, описание, рассуждение.

Выступление перед аудиторией сверстников с небольшими сообщениями, докладом.

СОДЕРЖАНИЕ, ОБЕСПЕЧИВАЮЩЕЕ ФОРМИРОВАНИЕ ЯЗЫКОВОЙ И ЛИНГВИСТИЧЕСКОЙ (ЯЗЫКОВЕДЧЕСКОЙ) КОМПЕТЕНЦИИ

Раздел 5. Общие сведения о языке

Русский язык — национальный язык русского народа, государственный язык Российской Федерации и язык межнационального общения. Русский язык в современном мире.

Русский язык в кругу других славянских языков. Роль старославянского (церковнославянского) языка в развитии русского языка.

Русский язык как развивающееся явление. Формы функционирования современного русского языка: литературный язык, диалекты, просторечие, профессиональные разновидности, жаргон.

Русский язык — язык русской художественной литературы. Основные изобразительные средства русского языка.

Лингвистика как наука о языке.

Основные разделы лингвистики.

Выдающиеся отечественные лингвисты.

Осознание важности коммуникативных умений в жизни человека, понимание роли русского языка в жизни общества и государства, в современном мире.

Понимание различий между литературным языком и диалектами, просторечием, профессиональными разновидностями языка, жаргоном.

Осознание красоты, богатства, выразительности русского языка. Наблюдение за использованием изобразительных средств языка в художественных текстах.

Раздел 6. Фонетика и орфоэпия

Фонетика как раздел лингвистики.

Звук как единица языка. Система гласных звуков. Система согласных звуков. Изменение звуков в речевом потоке. Элементы фонетической транскрипции. Слог. Ударение.

Орфоэпия как раздел лингвистики. Основные правила нормативного произношения и ударения. Орфоэпический словарь.

Совершенствование навыков различения ударных и безударных гласных, звонких и глухих, твёрдых и мягких согласных. Объяснение с помощью элементов транскрипции особенностей произношения и написания слов. Проведение фонетического разбора слов.

Нормативное произношение слов. Оценка собственной и чужой речи с точки зрения орфоэпической правильности.

Применение фонетико-орфоэпических знаний и умений в собственной речевой практике.

Использование орфоэпического словаря для овладения произносительной культурой.

Раздел 7. Графика

Графика как раздел лингвистики. Соотношение звука и буквы. Обозначение на письме твёрдости и мягкости согласных. Способы обозначения [Т].

Совершенствование навыков сопоставления звукового и буквенного состава слова.

Использование знания алфавита при поиске информации в словарях, справочниках, энциклопедиях, в СМС-сообщениях.

Раздел 8. Морфемика и словообразование

Морфемика как раздел лингвистики. Морфема как минимальная значимая единица языка.

Словообразующие и формообразующие морфемы. Окончание как формообразующая морфема.

Приставка, суффикс как словообразующие морфемы.

Корень. Однокоренные слова. Чередование гласных и согласных в корнях слов. Варианты морфем.

Возможность исторических изменений в структуре слова. Понятие об этимологии.

Этимологический словарь.

Словообразование как раздел лингвистики. Исходная (производящая) основа и словообразующая морфема.

Основные способы образования слов: приставочный, суффиксальный, приставочно-суффиксальный, бессуффиксный; сложение и его виды; переход слова из одной части речи в другую; сращение сочетания слов в слово. Словообразовательная пара, словообразовательная цепочка. Словообразовательное гнездо слов.

Словообразовательный и морфемный словари.

Осмысление морфемы как значимой единицы языка. Осознание роли морфем в процессах формо- и словообразования.

Определение основных способов словообразования, построение словообразовательных цепочек слов.

Применение знаний и умений по морфемике и словообразованию в практике правописания.

Использование словообразовательного, морфемного и этимологического словарей при решении разнообразных учебных задач.

Раздел 9. Лексикология и фразеология

Лексикология как раздел лингвистики. Слово как единица языка. Лексическое значение слова.

Однозначные и многозначные слова; прямое и переносное значения слова. Переносное значение слов как основа тропов.

Тематические группы слов. Толковые словари русского языка.

Синонимы. Антонимы. Омонимы. Словари синонимов и антонимов русского языка.

Лексик русского языка с точки зрения её происхождения: исконно русские и заимствованные слова. Словари иностранных слов.

Лексика русского языка с точки зрения её активного и пассивного запаса. Архаизмы, историзмы, неологизмы. Словари устаревших слов и неологизмов.

Лексика русского языка с точки зрения сферы её употребления. Общеупотребительные слова.

Диалектные слова. Термины и профессионализмы. Жаргонная лексика.

Стилистические пласты лексики.

Фразеология как раздел лингвистики. Фразеологизмы. Пословицы, поговорки, афоризмы, крылатые слова. Фразеологические словари.

Разные виды лексических словарей и их роль в овладении словарным богатством родного языка.

Дифференциация лексики по типам лексического значения с точки зрения её активного и пассивного запаса, происхождения, сферы употребления, экспрессивной окраски и стилистической принадлежности.

Употребление лексических средств в соответствии со значением и ситуацией общения. Оценка своей и чужой речи с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления.

Проведение лексического разбора слов.

Извлечение необходимой информации из лексических словарей различных типов (толкового словаря, словарей синонимов, антонимов, устаревших слов, иностранных слов, фразеологического словаря и др.) и использование её в различных видах деятельности.

Раздел 10. Морфология

Морфология как раздел грамматики.

Части речи как лексико-грамматические разряды слов. Система частей речи в русском языке.

Самостоятельные (знаменательные) части речи. Общее грамматическое значение, морфологические и синтаксические свойства имени существительного, имени прилагательного, имени числительного, местоимения, глагола, наречия. Место причастия, деепричастия, слов категории состояния в системе частей речи.

Служебные части речи, их разряды по значению, структуре и синтаксическому употреблению.

Междометия и звукоподражательные слова.

Омонимия слов разных частей речи.

Словари грамматических трудностей.

Распознавание частей речи по грамматическому значению, морфологическим признакам и синтаксической роли. Проведение морфологического разбора слов разных частей речи.

Нормативное употребление форм слов различных частей речи.

Применение морфологических знаний и умений в практике правописания.

Использование словарей грамматических трудностей в речевой практике.

Раздел 11. Синтаксис

Синтаксис как раздел грамматики. Словосочетание и предложение как единицы синтаксиса.

Словосочетание как синтаксическая единица, типы словосочетаний. Виды связи в словосочетании.

Виды предложений по цели высказывания и эмоциональной окраске. Грамматическая основа предложения, главные и второстепенные члены, способы их выражения. Виды сказуемого.

Структурные типы простых предложений: двусоставные и односоставные, распространённые и нераспространённые, предложения осложнённой и неосложнённой структуры, полные и неполные.

Виды односоставных предложений.

Предложения осложнённой структуры. Однородные члены предложения, обособленные члены предложения, обращение, вводные и вставные конструкции.

Классификация сложных предложений. Средства выражения синтаксических отношений между частями сложного предложения. Сложные предложения союзные (сложносочинённые, сложноподчинённые) и бессоюзные. Сложные предложения с различными видами связи.

Способы передачи чужой речи.

Проведение синтаксического разбора словосочетаний и предложений разных видов. Анализ разнообразных синтаксических конструкций и правильное употребление их в речи. Оценка

собственной и чужой речи с точки зрения правильности, уместности и выразительности употребления синтаксических конструкций.

Применение синтаксических знаний и умений в практике правописания.

Раздел 12. Правописание: орфография и пунктуация

Орфография как система правил правописания. Понятие орфограммы.

Правописание гласных и согласных в составе морфем. Правописание **ъ** и **ь**.

Слитные, дефисные и отдельные написания.

Употребление прописной и строчной буквы.

Перенос слов.

Орфографические словари и справочники.

Пунктуация как система правил правописания.

Знаки препинания и их функции. Одиночные и парные знаки препинания.

Знаки препинания в конце предложения.

Знаки препинания в простом неосложнённом предложении.

Знаки препинания в простом осложнённом предложении.

Знаки препинания в сложном предложении: сложносочинённом, сложноподчинённом, бессоюзном, а также в сложном предложении с разными видами связи.

Знаки препинания при прямой речи и цитировании, в диалоге.

Сочетание знаков препинания.

Овладение орфографической и пунктуационной зоркостью. Соблюдение основных орфографических и пунктуационных норм в письменной речи. Опора на фонетический, морфемно-словообразовательный и морфологический анализ при выборе правильного написания слова. Опора на грамматико-интонационный анализ при объяснении расстановки знаков препинания в предложении. Использование орфографических словарей и справочников по правописанию для решения орфографических и пунктуационных проблем.

СОДЕРЖАНИЕ, ОБЕСПЕЧИВАЮЩЕЕ ФОРМИРОВАНИЕ КУЛЬТУРОВЕДЧЕСКОЙ КОМПЕТЕНЦИИ

Раздел 13. Язык и культура

Взаимосвязь языка и культуры, истории народа. Русский речевой этикет.

Выявление единиц языка с национально-культурным компонентом значения. Уместное использование правил русского речевого этикета в учебной деятельности и повседневной жизни.

Тематическое планирование с указанием количества часов, отводимых на освоение каждой темы

№	Раздел	кол-во часов	Развитие речи	контрольные работы
5 класс				
1	Введение	5	2	
2	Фонетика. Графика. Орфография	15	1	1
3	Морфемика. Словообразование. Орфография	14	1	1
4	Лексикология	39	3	1
5	Морфология	62	4	4
6	Синтаксис и пунктуация	43	6	1
7	Повторение изученного в 5 классе	14		1
	Всего	192	17	9
6 класс				
1	Введение.	6		
2	Морфемика, словообразование,	22	2	1

	орфография.			
3	Лексикология, орфография. Культура речи.	39	4	1
4	Грамматика. Морфология, орфография. Культура речи.	124		
5	Имя существительное.	20	1	1
6	Имя прилагательное.	28	2	1
7	Имя числительное.	18	2	1
8	Местоимение.	25	4	1
9	Глагол.	33	3	1
10	Синтаксис, пунктуация, культура речи.	19	2	2
	Всего	210	20	9
	7 класс			
1	Повторение за курс 6 класса	6		
2	Речь. Речевая деятельность	9	9	
3	Морфология	153	15	7
	Причастие	39	2	1
	Деепричастие.	24	4	1
	Наречие.	32	5	1
	Предлог.	18	1	1
	Союз.	20	2	1
	Частица.	20	1	1
4	Повторение	7	1	1
	Всего	175		
	8 класс			
1	Введение	13	3 ч	1
2	Синтаксис. Пунктуация. Культура речи	8	1 ч	
3	Двусоставные предложения	15 ч.	3	1
4	Односоставные предложения	13 ч.	1 ч	1
5	Простое осложненное предложение	15 ч.	2	1
6	Предложения с обособленными членами	20 ч	4 ч	1
7	Предложения с обращениями, вводными и вставными конструкциями	14 ч	4	1
8	Способы передачи чужой речи:	7 ч	2	1
	Всего	105	20	7
	9 класс			
1	Общие сведения о языке	17ч		
2	Сложное предложение	4 ч		
3	Сложносочинённое предложение	16 ч		
4	Сложноподчинённое предложение	33 ч		
5	Бессоюзное сложное предложение	16 ч		
6	Сложное предложение с разными видами связи	9ч		
7	Повторение изученного в 5 – 9 классах	7 ч		
	Итого:	102ч		

Материал для промежуточной аттестации по русскому языку в 5 классе

Целью проведения данного диктанта является контроль освоения учащимися 5 класса курса русского языка за весь год обучения.

Грамматическое задание составлено для двух вариантов, и позволяет проконтролировать уровень освоения учащимися отдельных пройденных тем.

Работа рассчитана на 45 минут (1 урок), выставляется 2 оценки: за диктант и грамматическое задание .

Итоговая промежуточная аттестационная работа по русскому языку в 5 классе представляет собой контрольный диктант с грамматическим заданием(2 варианта), в котором представлены различные лингвистические разборы(синтаксический, морфемный, морфологический)

Основные орфограммы:

1. безударные гласные в корне слова;
2. падежные окончания имен существительных;
3. падежные окончания имен прилагательных;
4. правописание гласных в корнях с чередованием;
5. правописание гласных после шипящих и ц;
6. правописание приставок;
7. правописание сочетаний ЧК, ЧН, НЩ,

Контрольный диктант

Девочка спрыгнула с постели. Домик не двигался. Солнце ярко светило в окно. Элли подбежала к двери, распахнула ее и вскрикнула от удивления.

Ураган занес домик в страну необычайной красоты. Вокруг расстился зеленый лес, по краям росли деревья со спелыми плодами. На полях виднелись клумбы розовых, белых, голубых цветов. В воздухе порхали крошечные птички, разноцветные бабочки.

На ветвях деревьев сидели красногрудые и золотисто-зеленые попугаи и кричали странными голосами. Невдалеке журчал прозрачный поток, в воде резвились серебристые рыбки.

Вдали виднелась целая толпа маленьких мужчин и женщин. Они стояли, перешептывались и переглядывались. Эти робкие люди приветливо улыбнулись девочке.

Грамматическое задание

1.Синтаксический разбор предложений.

На полях виднелись клумбы розовых, белых, голубых цветов (1 вариант)

В воздухе порхали крошечные птички, разноцветные бабочки. (2 вариант)

2 морфологический разбор слова

Цветов(1вариант) Бабочки(2 вариант)

3.морфемный разбор слова

Крошечные (1 вариант) Серебристые (2 вариант)

За диктант:

Оценка «5» выставляется за безошибочную работу, а также при наличии в ней 1 негрубой орфографической или 1 негрубой пунктуационной ошибки.

Оценка «4» выставляется при наличии в диктанте 2 орфографических и 2 пунктуационных ошибок, или 1 орфографической и 3 пунктуационных ошибок, или 4 пунктуационных при отсутствии орфографических ошибок. Оценка «4» может выставляться при 3 орфографических ошибках, если среди них есть однотипные.

Оценка «3» выставляется' за диктант, в котором допущены 4 орфографические и 4 пунктуационные ошибки, или 3 орфографические и 5 пунктуационных ошибок, или 7 пунктуационных ошибок при отсутствии орфографических ошибок, В IV классе допускается выставление оценки «3» за диктант при 5 орфографических и 4 пунктуационных ошибках.

Оценка «3» может быть поставлена также при наличии 6 орфографических и 6 пунктуационных, если среди тех и других имеются однотипные и негрубые ошибки.

Оценка «2» выставляется за диктант, в котором допущено до 7 орфографических и 7 пунктуационных ошибок, или 6 орфографических и 8 пунктуационных ошибок, 5 орфографических и 9 пунктуационных ошибок, 8 орфографических и 6 пунктуационных ошибок.

При большем количестве ошибок диктант оценивается баллом «1».

При оценке выполнения дополнительных заданий рекомендуется руководствоваться следующим:

Оценка «5» ставится, если ученик выполнил все задания верно.

Оценка «4» ставится, если ученик выполнил правильно не менее 3/4 заданий.

Оценка «3» ставится за работу, в которой правильно выполнено не менее половины заданий.

Оценка «2» ставится за работу, в которой не выполнено более половины заданий.

Оценка «1» ставится, если ученик не выполнил ни одного задания.

Примечание. Орфографические и пунктуационные ошибки, допущенные при выполнении дополнительных заданий, учитываются при выведении оценки за диктант

Итоговый контрольный диктант.

6 класс.

Лес.

Вот и лес. Тень и тишина. Статные осины тихонько лепечут над вами. Висячие ветви берез едва шевелятся. Могучий дуб стоит подле красивой липы. Вы едете по узкой дорожке. Большие желтые мухи неподвижно висят в золотистом воздухе и вдруг слетаются. Мошки выются столбом, светлеют в тени, темнеют на солнце. Вы въезжаете дальше в лес. Тишина западает в душу, а вокруг так дремотно и тихо. Вот набежал ветер, и зашумели верхушки деревьев. Сквозь прошлогоднюю листву местами растет высокая трава. В придорожной траве выросли грибы под своими масляными шляпками. «А как хорош лес поздней осенью!» - восклицают грибники. Нет яркого солнца, движения, шума. Сквозь сучья деревьев мирно белеет небо. На липах висят последние зеленые листики. Высокие сухие былинки тихонько шевелятся. Длинные нити блестят на побледневшей траве. Спокойно дышит грудь.

(124 слова.) (По И.С.Тургеневу.)

Грамматическое задание:

1. Из второго абзаца выписать однокоренные слова, разобрать их по составу, указать, какими частями речи они являются.
2. Выписать по одному существительному, прилагательному, местоимению и глаголу. Произвести их морфологический разбор.
3. Выписать из 3-го (1 вар.), из 4-го (2 вар.) предложений все словосочетания и разобрать их.
4. Найти предложение с прямой речью, составить его схему.

Итоговый контрольный диктант по русскому языку в 7 классе

Пояснительная записка

Промежуточная аттестация по русскому языку в 7 классе проводится в форме итогового контрольного диктанта с грамматическим заданием. Материал для промежуточной аттестации составлен в соответствии с государственными образовательными стандартами и учитывает требования к знаниям, умениям и навыкам обучающихся по русскому языку за курс 7 класса. Цель промежуточной аттестации – определить уровень сформированности предметных компетенций и предметных умений по русскому языку.

Диктант.

Лебеди.

Почти каждой весной я уезжал охотиться на волховские широкие равнины. Засев однажды в шалаше, уютно устроившись, я был удивлён необычным и ещё не виданным мною чудесным зрелищем. Многочисленная стая лебедей, возвратившихся с далёкого юга, стала кружить над разливом. Я видел освещённые зарёю розоватые распахнутые крылья, длинные вытянутые шеи, слушал их голоса.

Лебеди долго и низко кружили, потом стали садиться на воду. Я забыл о ружье и любовался невиданным зрелищем, напоминавшим мне дивные пушкинские сказки. Не замечая меня, лебеди плавали, купались, переговаривались, и я мог близко наблюдать этих чудесных птиц. Потом по какому-то знаку, шумя крыльями, брызгая водою, лебеди вдруг стали подниматься и, собравшись в стаю, потянули дальше на север. Я уже больше ничем не интересовался. (117сл.)

(По И.Соколову-Микитову.)

Грамматическое задание.

Содержание и структура работы.

Орфограммы:

- З-С в приставках,
- безударная проверяемая гласная в корне слова,
- безударная непроверяемая гласная в корне слова,
- чередующиеся корни,
- глухая-звонкая согласная в корне слова,
- непроизносимая согласная в корне слова,
- О-Ё после шипящих в корне слова,
- мягкий знак после шипящих,
- разделительный мягкий знак,
- НЕ с прилагательными,
- НЕ с глаголами,
- НИ и НЕ в местоимениях,
- Н и НН в суффиксах прилагательных,
- Н и НН в суффиксах наречий,
- безударные окончания существительных,
- дефисное написание неопределённых местоимений,
- ТСЯ и ТЬСЯ в глаголах.
- безударные окончания причастий,
- гласные в суффиксах причастий настоящего времени,
- Е-Ё в суффиксах причастий после шипящих,
- НН в причастиях,
- НЕ с причастиями,
- НЕ с деепричастиями.

Пунктограммы:

- причастный оборот,
- деепричастный оборот,
- однородные члены предложения,
- сложные предложения.

Грамматическое задание:

- 1.Синтаксический разбор предложения с причастным оборотом.
 - 2.Морфологический разбор причастия.
 - 3.Морфемный разбор деепричастий, причастий.
- 2 варианта

Критерии оценивания контрольного диктанта

При оценке диктанта исправляются, но не учитываются орфографические и пунктуационные ошибки:

- 1) В переносе слов;
- 2) На правила, которые не включены в школьную программу;
- 3) На еще не изученные правила;
- 4) В словах с непроверяемыми написаниями, над которыми не проводилась специальная работа;
- 5) В передаче авторской пунктуации.

Исправляются, но не учитываются описки, неправильные написания, искажающие звуковой облик слова, например: «рапотаает» (вместо работает), «дулпо» (вместо дуло), «мемля» (вместо земля). При оценке диктантов важно также учитывать характер ошибки. Среди ошибок следует выделять негрубые, то есть не имеющие существенного значения для характеристики грамотности. При подсчете ошибок две негрубые считаются за одну.

К негрубым относятся ошибки:

- 1) В исключениях из правил;
- 2) В написании большой буквы в составных собственных наименованиях;
- 3) В случаях слитного и раздельного написания приставок в наречиях, образованных от существительных с предлогами, правописание которых не регулируется правилами;
- 4) В случаях раздельного и слитного написания «не» с прилагательными и причастиями, выступающими в роли сказуемого;
- 5) В написании *ы* и *и* после приставок;
- 6) В случаях трудного различия *не* и *ни* (Куда он только не обращался! Куда он ни обращался, никто не мог дать ему ответ. Никто иной не ...; не кто иной как; ничто иное не...; не что иное как и др.);
- 7) В собственных именах нерусского происхождения;
- 8) В случаях, когда вместо одного знака препинания поставлен другой;
- 9) В пропуске одного из сочетающихся знаков препинания или в нарушении их последовательности. Необходимо учитывать также повторяемость и однотипность ошибок. Если ошибка повторяется в одном и том же слове или в корне однокоренных слов, то она считается за одну ошибку.

Однотипными считаются ошибки на одно правило, если условия выбора правильного написания заключены в грамматических (в армии, в роще; колют, борются) в фонетических (пирожок, сверчок) особенностях данного слова.

Не считаются однотипными ошибками на такое правило, в котором для выяснения правильного написания одного слова требуется подобрать другое (опорное) слово или его форму (вода – воды, рот – ротик, грустный – грустить, резкий – резок). Первые три однотипные ошибки считаются за одну ошибку, каждая следующая подобная ошибка учитывается как самостоятельная.

Примечание. Если в одном непроверяемом слове допущены 2 и более ошибок, то все они считаются за одну ошибку.

При наличии в контрольном диктанте более 5 поправок (исправление неверного написания на верное) оценка снижается на 1 балл. Отличная оценка не выставляется при наличии 3-х и более исправлений.

Оценка «5» выставляется за безошибочную работу, а также при наличии в ней одной негрубой орфографической или одной негрубой пунктуационной ошибки.

Оценка «4» выставляется при наличии в диктанте двух орфографических и двух пунктуационных ошибок, или 1 орфографической и 3-х пунктуационных ошибок или 4-х пунктуационных ошибок при отсутствии орфографических ошибок. Оценка «4» может выставляться при 3-х орфографических ошибках, если среди них есть однотипные.

Оценка «3» выставляется за диктант, в котором допущены 4 орфографические и 4 пунктуационные ошибки или 3 орфографические и 5 пунктуационных ошибок или 7 пунктуационных ошибок при отсутствии орфографических ошибок. В 4 классе допускается выставление оценки «3» за диктант при 5 орфографических и 4-х пунктуационных ошибках. Оценка «3» может быть поставлена также при наличии 6 орфографических и 6 пунктуационных ошибок, если среди тех и других имеются однотипные и негрубые ошибки.

Оценка «2» выставляется за диктант, в котором допущено до 7 орфографических и 7 пунктуационных ошибок, или 6 орфографических и 8 пунктуационных ошибок, или 5 орфографических и 9 пунктуационных ошибок, или 8 орфографических и 6 пунктуационных ошибок.

При большем количестве ошибок диктант оценивается баллом «1».

При некоторой вариативности количества ошибок, учитываемых при выставлении оценки за диктант, следует принимать во внимание предел, превышение которого не позволяет выставлять данную оценку. Таким пределом является для оценки «4» 2 орфографические

ошибки, для оценки «3» - 4 орфографические ошибки (для 5 класса – 5 орфографических ошибок), для оценки «2» - 7 орфографических ошибок.

В комплексной контрольной работе, состоящей из диктанта и дополнительного (фонетического, лексического, орфографического, грамматического) задания, выставляются 2 оценки за каждый вид работы. При оценке выполнения дополнительных заданий рекомендуется руководствоваться следующим:

Оценка «5» ставится, если ученик выполнил все задания верно.

Оценка «4» ставится, если ученик выполнил правильно не менее $\frac{3}{4}$ задания.

Оценка «3» ставится за работу, в которой правильно выполнено не менее половины заданий.

Оценка «2» ставится за работу, в которой не выполнено более половины заданий.

Оценка «1» ставится, если ученик не выполнил не одного задания. Примечание.

Орфографические и пунктуационные ошибки, допущенные при выполнении дополнительных заданий, учитываются при выведении оценки за диктант.

Итоговая контрольная работа (8 класс)

I вариант

1. Найдите и отметьте словосочетание.

- а) менее удобный
- б) книги выданы
- в) идти по дороге
- г) перед выступлением

2. Чем выражается грамматическая связь зависимого слова с главным в словосочетании *читать книгу*?

- а) окончанием
- б) предлогом и окончанием
- в) только по смыслу

3. Укажите словосочетание со связью согласование.

- а) увидел берег
- б) правдивый по натуре
- в) крайне неприятно
- г) моих друзей

4. Укажите словосочетание со связью управление.

- а) что-то необычное
- б) прикрикнул на собаку
- в) слишком глубоко
- г) широкий пояс

5. Укажите словосочетание со связью примыкание.

- а) недостаточно прочно
- б) в пятом ряду
- в) приехать в лес
- г) бледный от испуга

6. Укажите словосочетание, где вид связи определен неверно.

- а) снежные равнины – *примыкание*
- б) прилетает с добычей – *управление*
- в) лучший ученик – *согласование*
- г) крепко держаться – *примыкание*

7. Укажите ошибку в определении способа связи.

- а) каждый день - *согласование*
- б) со второй командой – *управление*
- в) никогда не будет – *примыкание*
- г) заросло камышом – *управление*

8. В каком из словосочетаний нет ошибки в управлении?

- а) рецензия о книге
- б) отзыв на роман
- в) отчёт о работе
- г) опираться на фактах

9. Выпишите из предложения словосочетание со связью примыкание.

За правое дело стой смело.

10. Замените словосочетание *деревянный дом*, построенное на основе согласования, синонимичным словосочетанием со связью управление.

11. В каком предложении неверно выделена грамматическая основа?

- а) Вчера посадили мы дерево.
- б) Ветер по морю гуляет и кораблик подгоняет.
- в) Утренний ветерок прошумел в вершинах деревьев.
- г) Сквозь тучу пробился луч солнца.

12. В каком предложении подлежащее выражено словосочетанием?

- а) Несколько повозок въехало во двор гостиницы.
- б) Некоторые отошли в сторону.
- в) Далече грянуло ура.
- г) У самой воды стояла скамеечка.

13. Укажите грамматическую основу предложения.

Старый огородник услышал песню скворца.

- а) услышал песню
- б) огородник услышал
- в) старый огородник
- г) песню скворца

14. В каком предложении подлежащее выражено местоимением?

- а) Дежурные внимательно следили за порядком.
- б) Вдруг все остановились и замолчали.
- в) Опоздавшие были вынуждены стоять в дверях.
- г) Учиться всегда пригодится.

15. В каком предложении неверно выделено сказуемое?

- а) **Мрачен** свод голубых небес.
- б) Уж за горой дремучею **погас** вечерний луч.
- в) **Посоветовались** бы сначала со мной!
- г) Они **были первыми**.

16. Укажите тип сказуемого в данном предложении.

Его нужно было поддержать в эту минуту.

- а) простое глагольное сказуемое
- б) составное глагольное сказуемое
- в) составное именное сказуемое
- г) сказуемое отсутствует

17. В каком предложении сказуемое выражено фразеологическим оборотом?

- а) Я буду выступать в заключительном концерте.
- б) Всю дорогу пассажиры клевали носом.
- в) Решайте быстрее!
- г) Человек должен стремиться к высшей цели.

18. Укажите предложение с составным именным сказуемым.

- а) Родители не должны оставлять детей без присмотра.
- б) В доме коменданта был я принят как родной.
- в) Долго будет Карелия сниться.
- г) Сестра начала учиться музыке в шесть лет.

19. Укажите предложение с составным глагольным сказуемым.

- а) По прогнозам синоптиков, в воскресенье ветер будет усиливаться.
- б) Бопре в отечестве своем был парикмахером.
- в) Я был готов провалиться сквозь землю.
- г) Мы будем петь в хоре.

20. В каком предложении глагол *быть* является глаголом-связкой?

- а) Завтра будет гроза.
- б) Пусть будет по-вашему.
- в) Я буду петь в этом концерте.
- г) Она будет хорошим специалистом.

21. Какое из несогласованных определений нельзя заменить синонимичным согласованным?

- а) свитер из шерсти
- б) пиджак в клетку
- в) ученик первого класса
- г) платье цвета беж

22. В каком предложении есть глагол, выступающий в роли дополнения?

- а) Мы намерены представить вам новых исполнителей.
- б) Я должен найти ключ к этой тайне!
- в) Проводник попросил провожающих покинуть вагон.
- г) Продолжали упорно тренироваться.

23. Какое приложение пишется через дефис?

- а) (товарищ) полковник
- б) (река) Ока
- в) (храбрецы) воины
- г) (девушка) медсестра

24. Выпишите из данного предложения приложение.

В басне «Обоз» Крылов коснулся стратегии и тактики Кутузова.

25. Найдите в данном предложении обстоятельство. Укажите его вид.

Я жил недорослем, гоня голубей и играя в чехарду с дворовыми мальчишками.

Итоговая контрольная работа (8 класс)

II вариант

1. Найдите и отметьте словосочетание.

- а) тёмный от загара
- б) более высокий
- в) у дороги
- г) пришла зима

2. Чем выражается грамматическая связь зависимого слова с главным в словосочетании *приехал на поезде*?

- а) окончанием
- б) предлогом и окончанием
- в) только по смыслу

3. Укажите словосочетание со связью согласование.

- а) своих вещей
- б) их дети
- в) поросший мхом
- г) голоса птиц

4. Укажите словосочетание со связью управление.

- а) истинный друг
- б) чрезвычайно приятно
- в) второй из участников
- г) сделать наспех

5. Укажите словосочетание со связью примыкание.

- а) играть на рояле
- б) рецензия на статью
- в) точный расчёт
- г) одеться по-летнему

6. Укажите словосочетание, где вид связи определён неверно.

- а) постоянно заботиться – *управление*
- б) справедливое решение – *согласование*
- в) работать над чертежом – *управление*
- г) успеть засветло – *примыкание*

7. Укажите ошибку в определении способа связи.

- а) ярко озаряется – *примыкание*
- б) лучший ученик – *согласование*
- в) льёт свет – *управление*

г) прилетает с добычей – *примыкание*

8. Укажите словосочетание с ошибкой.

- а) заплатить за проезд
- б) беспокоиться за сына
- в) рецензия на статью
- г) беспокоиться о сыне

9. Выпишите из предложения словосочетание со связью примыкание.

Если же духовный потенциал слаб, то личность стирается, нивелируется, быстро теряет индивидуальные, присущие ей одной, черты.

10. Замените словосочетание *металлическая банка*, построенное на основе согласования, синонимичным словосочетанием со связью управление.

11. В каком предложении неверно выделена грамматическая основа?

- а) Утро было прекрасное.
- б) Погасили мы костёр и пошли вниз по реке.
- в) Тарелки поставили на нижнюю полку шкафа.
- г) Отправился царевич на поиски невесты.

12. В каком предложении подлежащее выражено словосочетанием?

- а) Ночью ветер злится да стучит в окно.
- б) Три девицы пол окном пряли поздно вечерком.
- в) Я памятник себе воздвиг нерукотворный.
- г) И кто-то камень положил в его протянутую руку.

13. Укажите грамматическую основу предложения.

В июльские вечера и ночи уже не кричат перепела и коростели.

- а) вечера не кричат
- б) не кричат перепела
- в) не кричат коростели
- г) не кричат перепела и коростели

14. В каком предложении сказуемое выражено прилагательным?

- а) Мрачен свод голубых небес.
- б) Уж за горой дремучею погас вечерний луч.
- в) Горные вершины спят во тьме ночной.
- г) Сижу за решёткой в темнице сырой.

15. В каком предложении неверно выделено сказуемое?

- а) Деревья начали желтеть.
- б) Лес хранит почвенную влагу, смягчает климат.
- в) В мае зацвели тюльпаны.
- г) Дворец казался островом печали.

16. Укажите тип сказуемого в данном предложении.

К вечеру стал подниматься сильный ветер.

- а) простое глагольное сказуемое
- б) составное глагольное сказуемое
- в) составное именное сказуемое
- г) сказуемое отсутствует

17. В каком предложении сказуемое выражено фразеологическим оборотом?

- а) Вечер был испорчен неожиданным телефонным звонком.
- б) Лентяй всю жизнь течёт по течению.
- в) Бездонную бочку водой не наполнишь.
- г) Щенок повизгивал и весело вилял хвостом.

18. Укажите предложение с составным именным сказуемым.

- а) Женщина была высокая, стройная.
- б) Тигр должен был пройти совсем близко от нас.
- в) Люблю я пышное природы увяданье.
- г) В сени вышел царь-отец.

19. Укажите предложение с составным глагольным сказуемым.

- а) Сердце у него сильно стучало.
- б) Без собаки я не нашёл бы тропу.

- в) Мало-помалу деревья начали редеть.
- г) Бабушка больна гриппом.

20. В каком предложении глагол *быть* является глаголом-связкой?

- а) Он будет участвовать в концерте.
- б) Они, несомненно, будут победителями.
- в) Я скоро буду.
- г) Будут у вас и другие впечатления.

21. В каком предложении есть прямое дополнение?

- а) Налей мне чаю, пожалуйста!
- б) Бабушка всегда беспокоится обо мне.
- в) Вера в победу помогла команде.
- г) Ночь незаметно ползла над лесом.

22. В каком предложении есть глагол, выступающий в роли дополнения?

- а) Я начал заниматься по-настоящему только недавно.
- б) Вы перестанете разговаривать на уроке?!
- в) Мушкетёры всегда готовы помочь друг другу.
- г) Капитан приказал поднять якорь.

23. Какое приложение пишется через дефис?

- а) (тренер) Сёмин
- б) (балет) «Жизель»
- в) (студент) математик
- г) (умница) дочка

24. Выпишите из данного предложения приложение.

В преданиях рассказывается о Ермаке как о казаке-герое.

25. Найдите в данном предложении обстоятельство. Укажите его вид.

Савельич поглядел на меня с глубокой горестью и пошёл за моим долгом.

Ответы

Задание	Ответ	
	Вариант 1	Вариант 2
1	в	а
2	а	б
3	г	а
4	б	г
5	а	в
6	а	а
7	б	г
8	в	б
9	стой смело	быстро теряет
10	дом из дерева	банка из металла
11	а	в
12	а	б
13	б	г
14	б	а
15	в	г
16	б	б
17	б	б
18	б	а
19	в	в
20	г	б
21	в	а
22	в	г
23	г	в

24	«Обоз»	герое (казаке-герое)
25	недорослем, гоня голубей, играя в чехарду с дворовыми мальчишками; образ действия	с горестью; образ действия